



## BILAN DES ACTIVITÉS DES PRODUCTIONS CARMAGNOLE 2024-2025

En bref cette année : le cabaret-bénéfice révolutionnaire *ENVAGINATION!*, le sixième Cabaret Carmagnole aux Jardins Gamelin et le *DiY ton Carmagnole* soulignant 25 ans d'histoire carmagnolesque, avec l'ébauche d'une exposition rétrospective.

Carmagnole fête ses 25 ans d'existence sur terre, contre vents et marées, comme une flotte pirate sous une bonne étoile, sans adresse fixe, sans postes de permanence et sans subvention à la mission. Autogestion et durabilité, frugalité et décroissance accomplies : notre croissance dans les

esprits et dans le temps compense notre abandon des grandes ambitions de croissance économique et de prestige social qui coûteraient beaucoup d'investissements en temps et en budget de gestion et de marketing. Carmagnole se définit dans l'action, comme le dit toujours notre cher Pat Léonard, ancien membre du C.A. Carmagnole. On se rappelle que Carmagnole prône la transformation sociale par le cirque et les arts vivants ; continuons de nous concentrer sur la communauté et ses besoins plutôt que sur les exigences de performance du système !



Crédit : Yohann Steinbrich Photography

De précieux·ses partenaires nous permettent de continuer d'avancer en partageant avec nous des ressources précieuses : merci à Cirque Hors Piste pour la disponibilité des locaux, l'accès à un espace d'entreposage et pour la salle de cette assemblée aujourd'hui ! Merci à LESPACEMAKER et aux ami·es burners pour le partage de leurs trésors techno - talky walky et machines interac ; merci au théâtre Plaza de continuer de nous recevoir en ami·e·s pour notre événement-bénéfice annuel; merci au Camp Hostyn de nous permettre cette aventure de cocréation en autogestion, en communauté et en nature; et merci aux Jardins Gamelin du Quartier des spectacle pour l'inclusion de notre univers dans votre programmation depuis 2018, déjà !



## LES OPÉRATIONS AU FONCTIONNEMENT

### LES PERSONNES IMPLIQUÉES DANS LA STRUCTURE

Du sang neuf !! Chaque année, de nouvelles personnes motivées insufflent des forces à l'équipe. Cette année, Marc Lalonde a assuré la coordination générale du cabaret Plaza et Sébastien Chion celle du DiY ton Carmagnole.

Du conseil administratif, Alexandre Hupé et Sébastien Chion se sont impliqués de façon notoire au fonctionnement, à la gestion et à l'administration des affaires légales ainsi que dans les activités.



Alexandre Hupé, Marc Lalonde et Sébastien Chion

Crédits : Erica Vesic; Josée Caron, montage de Marc Lalonde; Sébastien Chion



Saluons aussi l'engagement fidèle de Pamphile Vachon et de Françoise Boudreault qui s'illustrent encore dans leurs spécialités, soit la billetterie et l'accueil d'événements (Pamphile) et les communications et le mentorat au secrétariat (Françoise).

Nos racines socio-artistiques ont, cette année encore, joui du leadership renouvelé de Éliane qui s'est entourée d'une équipe inspirée révolutionnaire : Valérie Gariépy et Caro Caron ont contribué de leur souffle mystico-rebelle dans cette recette avec notre nouveau complice ésotérique-tannant Marc Lalonde. Quatuor de feu !



Pamphile Vachon, Françoise Boudreault, Éliane Bonin, Valérie Gariépy et Caro Caron

Crédits : Mike Patten, Isabelle L'italien, Sébastien Chion, Valérie Gariépy et Alex Lafleur



Merci à Abbygaëlle Noll pour son travail de passation du trésor et à Béatrice pour l'implication au secrétariat puis sa passation.

Depuis le printemps dernier, Marie-Jade Lemonde a opéré un grand chantier en soutien administratif au conseil d'administration et aux opérations : une réorganisation et un gros ménage ont été idéalisés et cocréés avec Alex et Éliane, les mieux placé·e·s pour voir les cailloux dans les rouages internes qui freinent la fluidité de plusieurs actions. Merci à toi, Marie-Jade, magicienne !



Abbygaëlle Noll, Marie-Jade Lemonde et Béatrice Girouard-Archibald  
Photos @Ivan Melicoff Abril, Eric the Unready et Jean Michel Naud

## **Espoir !**

Notre cher trésorier Sébastien Chion va entrer au DESS en gestion d'organisme culturel au HEC en janvier : on lui souhaite de développer tous les outils pour autofinancer son futur poste à la codirection générale de l'organisme (voeu de la direction artistique et des opérations) !!

Merci à tous·tes les membres du conseil, de leurs implications, leurs participations active aux rencontres bimensuelles, leurs réflexions, leurs actions, et leurs présences aux activités sur le terrain : on est choyé·e·s d'avoir un conseil aligné avec la dimension humaniste qu'on exige de conserver dans la gestion de l'organisme.

Le conseil n'a jamais été complet depuis la dernière assemblée générale annuelle : des enjeux de mobilisation particuliers, mais aussi, la passation du secrétariat qui a dû être répétée à trois reprises cette dernière année - du jamais vu ! - a tenu le conseil occupé à réaligner sa structure durant l'année, tout en assumant toutes les responsabilités inhérentes au maintien des activités.

Merci à Nathalie Nicolas des Productions Cirkaz qui a finalement repris le flambeau du secrétariat ! Son implication depuis les carnavals dans l'espace famille avec Clotilde est une étoile qui revient briller, cette fois-ci du côté administratif. On en avait bien besoin : hourra !



Nathalie Nicolas  
Photo Michel Rosenmann



## L'ANNÉE 2024-2025 : CHRONOLOGIE DES ACTIONS DE CARMAGNOLE

### PROJECTION DE L'AVANT-PREMIÈRE DE *QUAND LA FOLIE EST MAÎTRE, L'IMPOSSIBLE SE PASSE*

Le 24 octobre au cinéma Beaubien, Marc-André Lefebvre a présenté son documentaire sur Carmagnole, particulièrement sur la dernière édition du Carnaval. Cette œuvre entièrement auto-produite, sans subvention, sur une base volontaire, est un chef-d'œuvre d'inspiration pour nous rappeler d'où on vient et pourquoi on fait tout ça.

Chapeau bas, Marcan, pour ton travail ! Malheureusement, ton film n'a pas été retenu pour les festivals du documentaire ; on partage ta déception et on a hâte que le monde entier puisse bénéficier de la diffusion de ton travail !

[En savoir plus et voir un extrait vidéo >> <https://www.youtube.com/watch?v=O3hEvDtfAoY>](https://www.youtube.com/watch?v=O3hEvDtfAoY)



### MINI-CABARET CARMAGNOLE EN OUVERTURE DU FESTIVAL ENTRACTES

Le lendemain de l'avant-première, le 25 octobre, Éliane, Roger et une petite troupe d'artistes ont inauguré le festival ENTRACTE! dans le sud-ouest, grâce à l'invitation de Joy Boissière. Avec notre MC Lilith et notre portique aérien en plein-air, une belle communauté s'est déplacée pour venir profiter du spectacle et pour participer au work-out psychomagique qui nous a réchauffé le corps et l'âme en fin de cabaret.

Lorenzo Serafino, Evelyne Focazio et Pascal Duguay-Gosselin ont brillé sur scène, en plus de Éliane et Roger qui, en plus d'assumer la direction artistique et technique, y ont présenté leurs numéros.



Photos Sigrid Patterson @S\_i\_L\_t\_



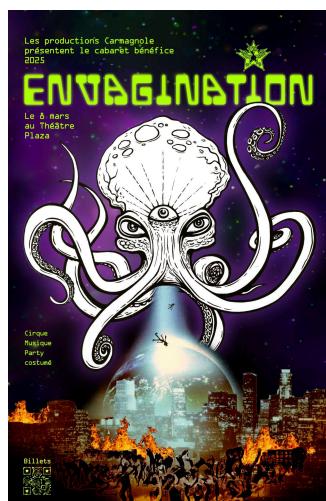
## ENVAGINATION!! CABARET BÉNÉFICE AU THÉÂTRE PLAZA



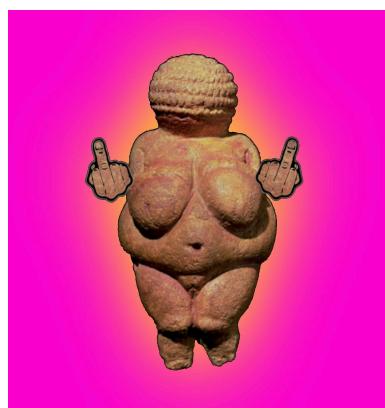
Encore une fois, la créativité explosive est partie dans tous les sens pour finalement accoucher d'une évidence féministe à contre-courant de la tendance défaitiste misogyne de la tribune politique du début de l'année 2025 : ENVAGINATION !!

Merci Marc Lalonde pour la coordo, à l'équipe de production, aux artistes Martine Dubé, Chloë William, Mania Knox, Nathan et Fernando, Kaylie Kreatrix, Alexe Miller et L'effet Velvet. Merci aussi aux animateurices la Rose de Montréal et le Collectif 4237 et aux DJ Félix Imbault et Nelson Syzygy. Mission accomplie avec un bénéfice de plus de 6 000 \$ !

Nos prêtresses du visuel ont comploté une poulpeuse affiche sci-fi, et Lili a créé un nouveau workout Psychomagique spécial ENVAGINATION !



Photos Sébastien Chion  
Affiche de Valérie Gariépy avec le dessin de Caro Caron



En hors-d'oeuvres, des bouchées d'art visuel graphique plein du jus de cerveau de Marc Lalonde



## UNE DÉLÉGATION CARMAGNOLE POUR CÉLÉBRER 20 ANS DE SHAZAM !

Pour la 20<sup>e</sup> édition du festival Shazam, Ziver a lancé l'invitation aux équipes de Carmagnole qui se sont mobilisées, tant dans le public que dans la programmation : un spectacle de feu, trois cabarets de cirque, des ateliers de cirque et une performance interactive musicale qui rock !

Merci à toute la troupe : ce fut un événement en tribu tellement merveilleux à partager !  
Les aventures de troupe en nature, ça humanise nos métiers.

Chapeau à toute l'équipe du Shazam ; bon repos pour la sabbatique 2026 !



Photos Claude Dufresne



## 6<sup>e</sup> GAMELIN

Sous la tutelle de Éliane, la ribambelle d'artistes du cabaret Carmagnole à Gamelin a présenté le 6<sup>e</sup> cabaret aux Jardins Gamelin, entourée de la superbe équipe du site. Animé par Le Grand Alexandre, l'équipe a créé une ambiance unique encore cette année, avec un discours humaniste pour la justice sociale et des performances qui démontrent tout le courage que coûte le parcours d'athlète et la recherche artistique. Le courage était déjà de la partie en après-midi quand la gang du montage s'est fait surprendre par une grosse averse...



Bravo Alexe Miller, Nathan Biggs-Penton et Pat Leonard, Eris D'Eir, Evelyne Laforest, Chloë Williams et Monsieur Poï en trio avec La Dame de Feu et James: quel beau cabaret!!

Le cirque, c'est dangereux ! Un bobo est arrivé sur scène: un·e artiste s'est fracturé un pied en... s'enfargeant dans son pantalon!! Les démarches à la CNESST lui ont permis d'être soignée et accompagnée ; merci à Super-Marie-Jade pour le coup de pouce admin sur ce dossier !



Photo @SL\_MTL on instagram



## DIY

Ce rendez-vous annuel nourrit l'âme de la communauté Carmagnole depuis 2018, grâce à cette cocréation autogérée dans le petit paradis forestier du Camp Hostyn.

Miracle : premier DIY non déficitaire depuis des années grâce à la coordination bien alignée de Sébastien Chion. Il n'a pas encore commencé au HEC qu'on lui donne déjà une médaille !!

Nos coups de coeur de cette édition :

- les massages dans l'eau chaude d'Émilie Mittal
- Céleste, la marionnette géante d'Émilie Racine
- Sing-Vain et le bon groupe de musique
- le Rolland Garoche (fire tennis) de Pamphile
- la nouvelle création de Lili : RÉHYDRATONS MONDE EN FEU !

...et le gros feu de camp traditionnel de Zbynek,  
...et la cuisine exquise de grand Stef : des valeurs sûres de notre gros bonheur de gang au DiY !



LE

Une expo embryonnaire rétrospective de Carmagnole a joliment décoré le Club House des affiches des carnavaux et de cabarets. Une présentation pour raconter l'histoire de l'organisme a servi à la peuplade d'en apprendre plus sur l'histoire de l'organisme.

La Chapelle des souvenirs a permis d'honorer la mémoire de nos amies et proches disparu·e·s. Ce fût un événement émouvant, particulièrement chargé pour qui venait de perdre un être cher récemment...

Merci à Caro Caron, Émilie Racine, Bob Olivier, Élisabeth, Chantal, et tous·tes les musicien·nes qui ont participé à la parade, à tous·tes ceux qui se sont costumé·e·s, qui ont habité la chapelle avec leurs disparu·e·s en photos, en noms, ou en pensées, et aux ptites mains qui ont habillé l'espace.



## HOMMAGE À NOS DISPARU·E·S...

Notre cher Michel Fordin nous a quitté·e·s. Ami et mentor aux valeurs communautaires, il a contribué à Carmagnole depuis les Carnaval à Melbourne Vallée, jusqu'à Saint-Charles-sur-Richelieu et s'est impliqué au sein du conseil d'administration. Merci pour ton expertise et ta sage pédagogie ; on a tellement appris avec toi, Michel, et ta bonne compagnie va nous manquer. L'atelier Michel Fordin a été inauguré en sa mémoire à la Boîte culturelle en juin dernier.



Photo West Trainz

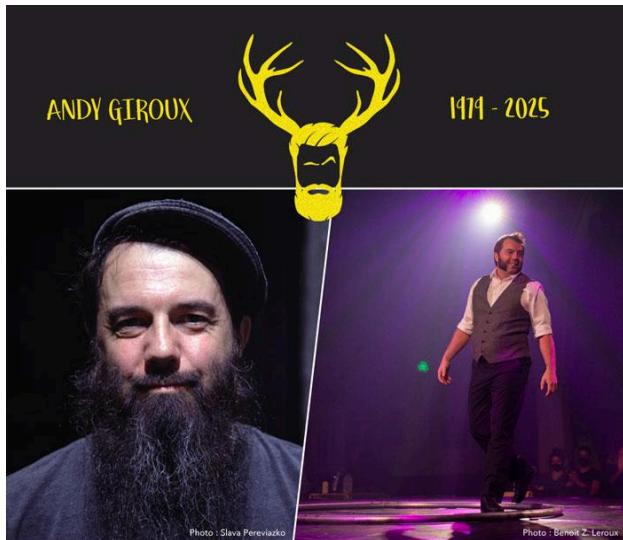


Photo Slava Pereviazko et Benoit Z.Leroux

Perdre un ami comme Andy Giroux, ça fesse. Notre boute-en-train, notre gai-luron, notre tendre bûcheron s'est éteint comme un tsunami éteindrait un feu de joie, avec un show de boucane qui embrouille encore nos yeux et nos coeurs... Acrobate, créateur et poète de la vie, ami hors-pair et tonton de luxe, ton absence laisse un trou immense dans la communauté.

Prenons soin et apprenons doucement à parler de nos embûches, de nos émotions difficiles, de nos détresses. Si tu ne trouves pas la force d'en parler avec tes amies, compose le 988.

Adieu, Andy : on t'aime pour toujours.

## INFRASTRUCTURE

À louer ! Avec ses belles straps-ratchets neuves, le portique Carmagnole a servi dans plusieurs événements. En gros acier et étampé du sceau d'ingénieur pour l'utilisation en travail acrobatique, c'est du solide ! On s'en sert à Carmagnole et on veut qu'il serve ailleurs : contacte-nous !



Portique aérien de Carmagnole à la Feria Latina  
Photo: Forêt Ô Cascades



## SHOW DEVANT ! LE VOYAGE CONTINUE...

Des valeurs sûres, des événements au ballotage et des nouveaux projets à l'horizon pour 2026.

Le cabaret-bénéfice annuel de retour au théâtre Plaza le samedi 7 mars : marquez vos agendas ! Le titre et la thématique sont encore en gestation ; les Maître·sse·s de cérémonie sont gardé·e·s top secret pour le moment ; plusieurs artistes sont déjà dans la mire de la direction artistique. L'équipe de production a déjà trouvé sa tête : Sébastien Chion qui relève un nouveau défi comme coordonnateur général et cochargé de projet !

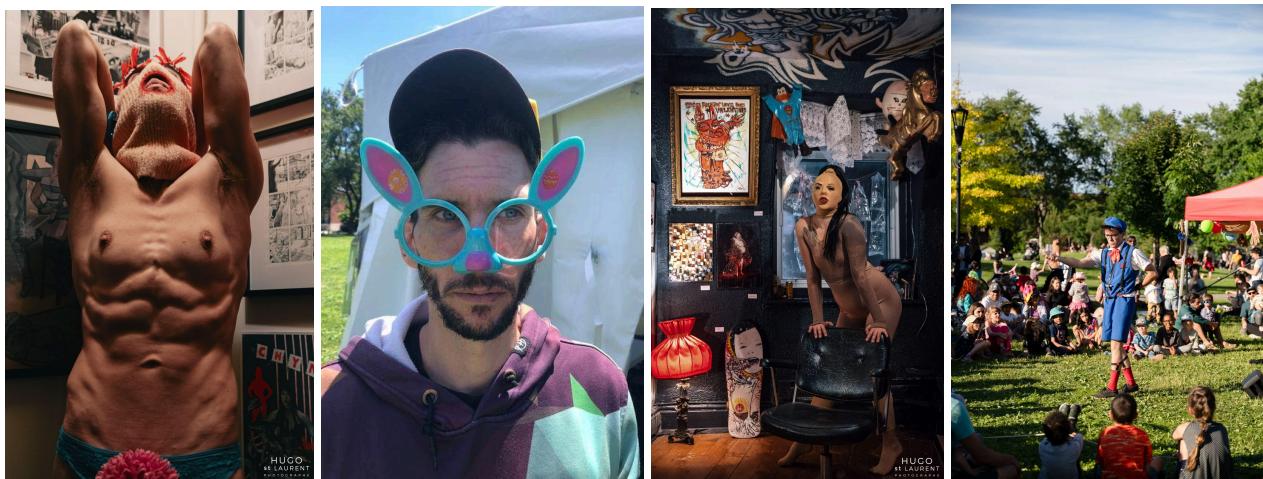
Cabaret à Gamelin : Carmagnole est en attente de mises à jour de la part des Jardins Gamelin du Quartier des spectacles qui ont remodelé leur politique de programmation.

Le DiY ton carmagnole : le Camp Hostyn n'est pas disponible aux dates prisées par l'organisation... On explore un autre site ? On est ouvert·e·s à vos suggestions !

...Et puisque Shazam est en pause cette année, peut-être est-ce une opportunité de collaboration spéciale, dans l'autogestion et la cocréation sous la thématique de l'année sabbatique ?!?  
...ou de la retraite anticipée ?...!!

Nouveau projet top secret : restez à l'affût !

Carmagnole en 2026 dans Mercier-Hochelaga-Maisonneuve. Les détails de cet événement à plusieurs volets vont être révélés début 2026. Une expo, un cabaret, une soirée de médiation culturelle et la projection du documentaire *Quand la folie est maître, l'impossible se passe* de Marc-André Lefebvre. Quelques paramètres à confirmer avant l'annonce officielle...



Photos Hugo St-Laurent, Jairo Moncada, Ivan Melikoff Abril

Carmagnole : pourquoi pas moi ; pourquoi pas maintenant ?! Tu as envie de remonter *Carmagnole dans le parc* ou *Deux IXe et demie* ? Déclare-toi !! Certains projets dépendent de l'implication volontaire et demandent qu'on s'y penche en avance pour les réaliser dans des conditions agréables pour les équipes. Ton esprit, ton cœur et tes bras sont les bienvenus !



## COMMUNICATIONS

### Carmagnole express - AGA 2025



#### MEMBRES

Selon la liste utilisée pour les convocations à l'AGA 2025, il y a 33 membres actifs·ves à Carmagnole (2 de plus que l'an passé) et 181 membres sympathiques (157 l'an passé, augmentation de 24 et 18 personnes en attente de réponse). Rappelons que les membres actifs·ves contribuent de façon significative aux réalisations de Carmagnole et ont droit de vote aux assemblées générales ou spéciales. Tous les membres reçoivent l'infolettre de Carmagnole. Ils sont invitée·e·s à nous avertir de leur changement de courriel afin de rester informés des activités carmagnolesques.

#### INFOLETTRE

La « Carmagnole express » de vendredi, était la dixième infolettre de 2025. Il y en aura eu onze cette année comparativement à 12 l'an passé. Le nombre d'infolettres dans une année dépend de l'activité de Carmagnole et de la disponibilité de Françoise et de Lili qui la font.

En décembre 2025, l'infolettre compte 601 destinataires (582 l'an passé). Le taux d'ouverture des infolettres se situe entre 28 % et 52 % (décembre et juin)<sup>1</sup>, une diminution par rapport à l'an passé. Rappelons que le taux d'ouverture moyen d'une infolettre standard se situe entre 20 % et 30 %.

#### SITE WEB

Depuis que le module de gestion des cookies a été ajouté pour se conformer à la loi 25, une politique de confidentialité devait être rédigée, mais cela ne s'est pas fait par manque de temps et de ressources. Rappelons que le site Web de Carmagnole mémorise les données de navigation de ses visiteurs, il recueille aussi les courriels et certaines données personnelles (prénom, nom, compagnie, profil facebook) des personnes qui s'inscrivent à l'infolettre et de celles qui passent par le site pour devenir membres. Si certaines personnes sont intéressées par ce mandat, manifestez-vous !

<sup>1</sup> L'an passé c'était entre 48 % et 55 % (février et septembre).



Aurélie Tenzer continue à aider pour le site Web. Merci Aurélie !!

Le menu du site a été ajusté et du nouveau contenu a été ajouté ponctuellement la dernière année et ce sera pareil pendant la prochaine. Des albums et vidéos ont été ajoutés pour l'exposition des affiches des Cabarets, pour le Cabaret ENVAGINATION! 2025 au Plaza, Carmagnole à Gamelin 2025.



## RÉSEAUX SOCIAUX

Béatrice a fait un excellent travail en 2024 mais, comme elle s'est consacrée à de nouveaux projets cette année, l'activité sur facebook a diminué en 2025. Instagram demeure sous-utilisé. Merci aux membres de Carmagnole qui, ponctuellement, contribuent à faire vivre les réseaux sociaux !

Un groupe a été créé pour le DiY afin d'ajouter à la fluidité de certains échanges pendant l'événement.

Comme l'a souligné Béatrice l'an passé, la mobilisation à Carmagnole se fait en grande partie par le présentiel, les connexions humaines et relationnelles d'Éliane et des membres engagés dans les activités. Les réseaux sociaux demeurent un outil d'expansion du réseau carmagnolesque et de recrutement de nouveaux membres. Trouver une personne qui s'intéresse à utiliser et développer cet outil demeure un objectif et, toi qui lis ce rapport, si tu es intéressé·e par ce mandat qui peut être rémunéré, manifeste-toi !



## FINANCES ET TRÉSOR

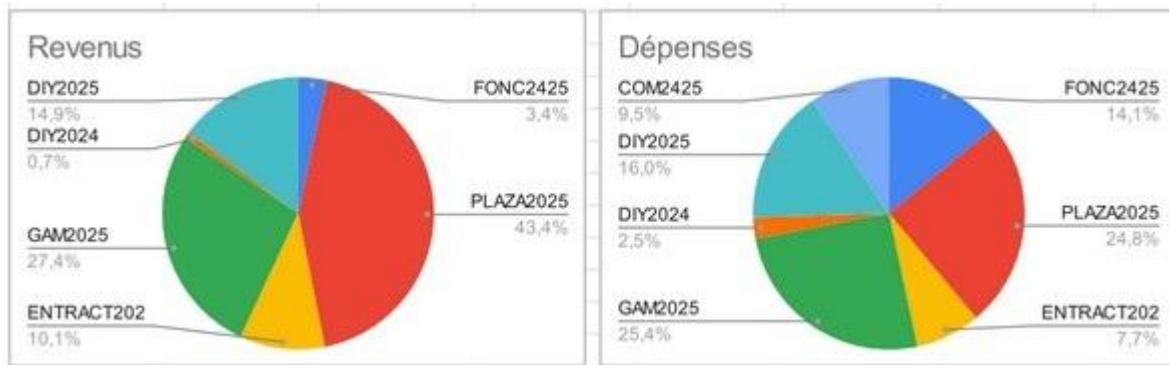
### BILAN FINANCIER

Faisons ça simple. Voici la ventilation des finances par projets pour l'année 2024-2025.

Projet	Revenus	Dépenses	Bilan
GAM2024	0,00 \$	0,00 \$	0,00 \$
FONC2425	1 003,55 \$	3 588,83 \$	-2 585,28 \$
PLAZA2025	12 733,75 \$	6 308,51 \$	6 425,24 \$
ENTRACT2024	2 963,50 \$	1 963,50 \$	1 000,00 \$
GAM2025	8 048,26 \$	6 449,25 \$	1 599,01 \$
DIY2024	209,12 \$	634,19 \$	-425,07 \$
DIY2025	4 372,00 \$	4 066,29 \$	305,71 \$
COM2425	0,00 \$	2 420,00 \$	-2 420,00 \$
SCIO2425	0,00 \$	0,00 \$	0,00 \$
	0,00 \$	0,00 \$	0,00 \$
	0,00 \$	0,00 \$	0,00 \$
	0,00 \$	0,00 \$	0,00 \$
	0,00 \$	0,00 \$	0,00 \$
<b>Total</b>	<b>29 330,18 \$</b>	<b>25 430,57 \$</b>	<b>3 899,61 \$</b>

Montants avec taxes

Et un joli camembert graphique pour visualiser tout ça.



[WWW.CARMAGNOLE.ORG](http://WWW.CARMAGNOLE.ORG)

### RÉDACTION DE CE RAPPORT

Éliane Bonin (opérations)  
Françoise Boudreault (aide aux communications)  
Sébastien Chion (finances)