



BILAN DES ACTIVITÉS DES PRODUCTIONS CARMAGNOLE 2022-2023

L'année passée, le 19 novembre 2022, c'était la première AGA en présence et sans masque depuis le 4 mai 2019. Petit fait pas anodin qui nous rappelle combien ces espaces de réflexion et d'implication politique sont importants aussi pour nous rassembler.

LE POINT SUR LES OPÉRATIONS DE CARMAGNOLE

activités, financement et personnes impliquées

Activités

Le Projet MC et *Les Érotisseries* ont occupé une place importante l'année dernière. Les activités récurrentes - cabaret-bénéfice au Plaza, DiY ton Carmagnole, Carmagnole à Gamelin et la nouvelle participation au show de la Rentrée d'Acton Vale - étaient aussi de retour.

Financement

Grâce au Conseil des arts de Montréal, les 4 maîtresses de cérémonie fétiches de Carmagnole des dernières années ont été soutenues dans leur travail. La recherche et création a permis des expérimentations libres ; Solène, Gabrielle, Catherine et Éliane ont créé beaucoup de matériel original : personnages, textes et sketches. Portant la philosophie révolutionnaire, engagée et dadaïste de l'organisme, leur humour et leur bienveillance ont dépassé leur cynisme sur la scène du Plaza qu'elles coanimaient en mars dernier. Notez qu'elles avaient toujours animé le cabaret de façon bénévole dans le passé. Merci et bravo les filles !



Photo : Martin Savoie



Photo : Sébastien Lozé



Suite au succès des Érotisseries à [Espace Libre](#) en mai 2022, Carmagnole a réussi à être financée par les trois paliers gouvernementaux pour la reprise du spectacle en novembre-décembre 2023. C'est la première fois que le conseil des arts du Canada nous subventionne : on leur en est reconnaissantes. Merci au Conseil des arts et des lettres du Québec et au Conseil des arts de Montréal qui nous ont soutenues pour la dernière production ainsi que pour cette reprise.



Conseil des arts
du Canada



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec



Montréal

[Nouveau site internet](#)

Le comité des communications chapeauté par Françoise Boudreault a initié un chantier Web. La webmestre Aurélie Tenzer a savamment revampé notre site Web, et le travail en progrès promet de devenir encore de plus en plus joli et efficace ! Chapeau les filles !



Image extraite de la vidéo de la page d'accueil : montage vidéo de Marcan

Comité éthique

Après des initiatives du “saferspace” initié par des volontaires au DiY il y a plusieurs années, et une démarche de conscientisation et de coresponsabilité dans la réduction des méfaits et l'inclusion sociale dans l'assainissement de nos espaces, un comité éthique interne au CA a été mis sur pied pour réfléchir et instaurer une politique contre le harcèlement, mais aussi pour mettre en place des mécanismes de prévention, de sécurité physique et psychoémotionnelle et un suivi avec les impliquées et participant-e-s à nos activités.

Notez que les bénévoles ne sont pas formées et que l'organisme s'y penche mais nous ne sommes pas un organisme spécialisé en travail social et n'avons donc pas la prétention de le devenir non plus.



L'ANNÉE 2022-2023 : CHRONOLOGIE DE CE CHAPITRE DE NOTRE ORGANISME



En décembre 2022, [Cirque Hors Piste](#) a emménagé dans les locaux du 3622 Hochelaga, connus comme la Caserne de Cirque. Notre quartier général informel depuis 2001, ce lieu a toujours été communautaire et affirme aujourd'hui sa mission sociale. On célèbre le retour des entraînements libres et la reprise des activités de cirque social dans le building. Notre partenariat y est désormais officialisé pour notre entreposage au sous-sol du bâtiment et pourra se développer dans une belle relation d'entraide. Ce partenariat informel depuis 2001 était menacé d'être compromis dans les dernières années. Longue vie à Cirque Hors Piste !

Nouvelle Garde

On parle plus facilement des réussites que des échecs. Le projet de stage avec Nouvelle Garde est tombé à l'eau. L'enjeu d'instabilité des relations humaines à Carmagnole (aucun·e employé·e permanent·e) et la gestion très organique ont causé un manque de constance dans la supervision. Le navire est tombé en panne : on a tiré la plogue. Cette leçon nous pousse à réfléchir aux moyens à mettre en place pour garantir l'accueil, la formation, l'accompagnement et la rétention de nouv·elle·aux travailleur·euses culturel·les dans l'organisme.

Projet MC

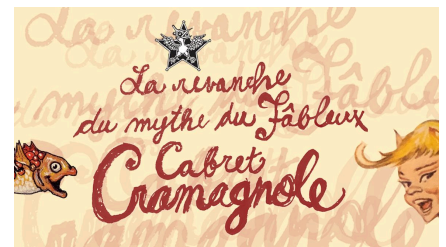
La recherche et création s'est déroulée à l'hiver 2022-2023.

Une résidence très créative a aussi été rendue possible grâce à l'accueil très généreux du Domaine des Aigles : merci aux Aiglones et aux Aiglons de St-Damien !

[Vidéo des MC Carmagnole ici](#)

La revanche du mythe du Fâbleux Cabret Cramagnole au théâtre Plaza

Quelle édition mythique de notre cabaret bénéfique annuel ! Si des améliorations sont à faire pour accélérer l'entrée en salle, les spectateurs étaient cependant présents en grand nombre et ont été patients. Notre premier Plaza depuis l'annulation de mars 2020, ce Fâbleux retour s'amusait sous le thème du conte. Les artistes se sont prêtées au jeu, l'animation, les numéros et la fête ont été à la hauteur du rattrapage ! Brochette d'artistes fétiches et nouv·elle·aux. 😊



Replongez-vous dans l'ambiance psychomagique sans modération avec le [vidéo du work-out !](#)



Photos: Sébastien Lozé

Reconnaissance d'organisme dans Mercier-Hochelaga-Maisonneuve

Les Productions Carmagnole sont désormais reconnues comme organisme dans Mercier-Hochelaga-Maisonneuve ! Nous avons accès à des nouvelles sources de financement et à des ressources matérielles dans la réalisation d'événements et de projets aux budgets frugaux et dans l'écoresponsabilité.

Merci à Marie-Laure de l'arrondissement pour son accompagnement si bienveillant et efficace !



Mercier
Hochelaga-Maisonneuve
Montréal

Carmagnole dans le parc, dans le quartier, sera, on l'espère, soutenu au printemps 2024.

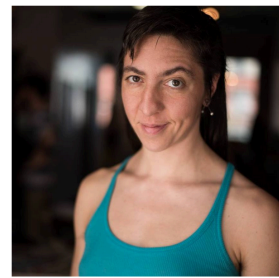
Nouveau prix en cirque du Conseil des arts de Montréal via En Piste, le regroupement national des arts du cirque.



© Marie-Fran

© Marie-France Goulet

Deux membres de Carmagnole ont été nominées parmi 10 personnalités en cirque s'illustrant sur la scène montréalaise pour ce premier prix reconnaissance en arts du cirque : Françoise Boudreault et Éliane Bonin. Éliane a remporté l'un des 3 prix aux côtés de Victor Fomine et de Yamoussa Bangoura. [Lire plus ici.](#)



© Jonathan Mercier



Montréal



Les Érotisseries au Gala du 37^e Grand Prix de Conseil des arts de Montréal

L'édition du spectacle des Érotisseries, présenté à guichets fermés en mai 2022 à Espace Libre, a été nominé au Grand Prix du Conseil des arts de Montréal parmi les 8 finalistes de 2022. La troupe et ses alliées carmagnolesques ont été invitées au Gala du 6 avril. Ce beau projet n'a pas fini de foudroyer les imaginaires montréalais : il a su attirer le regard du milieu artistique et du public du côté de nos initiatives autogérées.



Félicitations aux artistes et à l'équipe; merci au conseil des arts de Montréal pour la nomination et à Tourisme Montréal pour la bourse de 5000 \$.

**TOURISME /
MONTREAL**

[Visionnez la vidéo ici.](#)

NOS ÉVÉNEMENTS ESTIVAUX

DIY ton Carmagnole du 7 au 13 août

Résidence de création improductives la semaine et fête la fin de semaine

La sixième édition de notre événement en nature autogéré au Camp Hostyn à St-Calixte a attiré moins de monde cette année : les dates étaient très tôt et ça a surpris les habitués. Cela dit, au niveau artistique et social, ce fût une édition de rêve ! ...À part qu'il manquait des enfants et ados de la communauté comparativement aux dernières éditions.



Photo: Matthieu Bonnier

Carmagnole à Gamelin le 15 août

Animé par Nathalie Claude, muse dada et clowne souveraine révolutionnaire, le cabaret Carmagnole à Gamelin a encore bondé la Place Émilie-Gamelin : nouveau record de participation aux Jardins en cabaret des Jardins Gamelin !

Merci pour la confiance : on est toujours heureuses de venir offrir un spectacle accessible gratuitement en plein cœur de notre belle Montréal !

Bravo à toutes les artistes et bravo à l'équipe Gamelin pour les nombreuses adaptations.



Photos: Sébastien Lozé



Carmagnole au Show de la rentrée d'Acton Vale le 19 août



La troupe comptait des artistes de l'édition 2022 ; la collaboration avec le [collectif 4237](#) a été encore une fois une clé de la réussite logistique et artistique de notre programmation.

L'animation du cabaret par Jerry Tremblay était dans le top rock du festival ; les numéros et les animations ont été hautement courus par le public deux fois plus nombreux que l'an dernier malgré une pluie diluvienne. Le chapiteau a permis de maintenir presque toutes nos activités. Le Chaud Show, spectacle de feu, a malheureusement dû être annulé en soirée.

Merci à maman Huguette, à la bonne fée marraine Marie Villeneuve et à Pat Lespérance pour l'invitation !

Suite au succès indéniable du cirque vu l'achalandage des familles en après-midi, on espère être invité pour la prochaine édition. Une fois est exception ; deux fois est tradition !

EN BREF, une belle année remplie d'aventures et de reconnaissance du milieu à Carmagnole. L'air du temps met en lumière les projets à visée de transformation sociale et démontre que les arts vivants peuvent servir à ouvrir les consciences et renforcer les communautés.



Photo: Sébastien Lozé



Photo: Éliane Bonin

ET ÇA CONTINUE...

On vibre encore dans les échos de la reprise des *Érotisseries* : cette série de spectacles a eu lieu dans l'année carmagnolesque 2023-2024, alors on ne s'étendra pas sur le sujet, mais on sait que ce projet brillait déjà en 2022-2023, entre sa production en mai 2022 et sa reprise.



Les demandes de subvention, comme mentionné plus haut, ont porté fruit, la billetterie s'est emballée, montrant l'engouement pour ce spectacle, dès le premier jour de dévoilement de programmation à Espace Libre en mai 2023. Les nouvelles marchandises produites par nos artisanes sérigraphes Maggy et Maïté fourniront nos tables de promotion pour l'année à venir...



Aussi, grâce à cette reprise, nos liens se consolident avec la belle grande famille d'Espace Libre et des nouvelles humaines formidables se sont rapprochées de Carmagnole et ajoutent à la magie de l'équipe. 😊
Merci au public nombreux et chaleureux d'avoir encore fait salle comble !
Merci à Espace Libre pour l'opportunité en or. ❤️



Merci à Publicité Sauvage pour la superbe campagne d'affichage.

INFRASTRUCTURES : UN NOUVEAU PORTIQUE POUR CARMAGNOLE !

Un nouveau portique aérien conçu sur mesure pour *Les Érotisseries* servira pour les activités futures de Carmagnole. Il pourra aussi être loué occasionnellement. Certifié par un ingénieur, il a la capacité requise pour une utilisation acrobatique professionnelle adulte. 😊

COMMUNICATIONS

Les activités des Productions Carmagnole ont repris à bon rythme comme le prouve le bilan de Lili. Les organismes qui embauchent Carmagnole assurent généralement la promotion et les communications pour leurs événements. Carmagnole complète selon les ressources disponibles.

MEMBRES

Actuellement il y a 34 membres actifs·ves à Carmagnole (42 l'an passé, diminution de 8, 36 en 2021) et 157 membres sympathiques (187 l'an passé, diminution de 26, 157 en 2021). Rappelons que les membres actifs·ves contribuent de façon significative aux réalisations de Carmagnole et ont droit de vote aux assemblées générales ou spéciales. Tous les membres reçoivent l'infolettre de Carmagnole. Les membres sont invités à nous avertir de leur changement de courriel afin de rester informés des activités carmagnolesques.

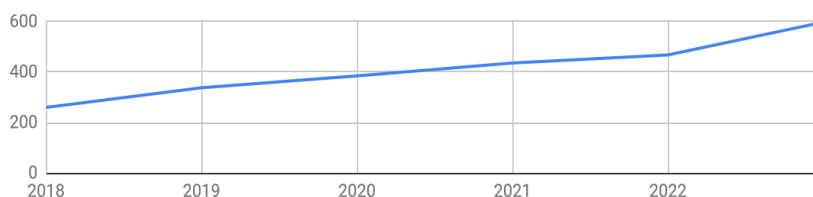
INFOLETTRE

La « Carmagnole express » de vendredi, était la neuvième infolettre de 2023. En 2019, Carmagnole a envoyé 12 infolettres, 8 en 2020, 8 en 2021 et 12 en 2022. Le nombre d'infolettres dans une année dépend de l'activité de Carmagnole et de la disponibilité de Françoise et Lili qui la font.



Destinataires

Décembre 2023 : l'infolettre a augmenté son audience de 28 % avec 598 destinataires (130 de +)



Progression des destinataires de l'infolettre de Carmagnole

En 2023 le taux d'ouverture des infolettres se situe entre 40 % et 55 % (DiY et Érotisseries). Rappelons que le taux d'ouverture moyen d'une infolettre standard est de 25 %.

SITE INTERNET

Grâce à Aurélie Tenzr, le site Web de Carmagnole est revampé et du nouveau contenu sera ajouté ponctuellement pendant la prochaine année. La section pour l'offre de services est presque complétée. D'autres améliorations sont prévues : actualisation de la page des Érotisseries avec une revue de presse, l'historique et les archives.

Il faut aussi ajouter un module de gestion des cookies pour se conformer à la loi 25. Une politique de confidentialité sera rédigée car si le site Web de Carmagnole mémorise les données de navigation de ses visiteurs, il recueille aussi les courriels et certaines données personnelles (prénom, nom, compagnie, profil facebook) des personnes qui s'inscrivent à l'infolettre et des personnes qui passent par le site pour devenir membres.

RÉSEAUX SOCIAUX

La page facebook fonctionne de façon organique ou aléatoire avec des statuts selon les humeurs et disponibilités des personnes qui ont du temps de les afficher. Un compte Instagram a été créé et les publications (ou posts) devraient s'y retrouver tout comme les publications sur Facebook devraient se retrouver sur Instagram. Une demande sera faite à En Piste pour une formation de groupe pour le fonctionnement d'Instagram.

MERCI !

Aux membres du conseil d'administration 2022-2023, aux artistes des événements, aux artisanes de la merch, aux impliqué·es aux opérations, contractuel·les et bénévoles, aux communications, aux finances, à la technique et aux infrastructures, et à la vaste communauté de Carmagnole
Merci aux nombreux partenaires essentiels des conseils des arts, au théâtre Espace Libre et à Publicité Sauvage.